



Bibliographie succincte N°1

1. La médiation culturelle

Approche historique, enjeux

- BORDEAUX M-C, « *La médiation culturelle en France, conditions d'émergence, enjeux politiques et théoriques* », Actes du Forum La Rencontre, Montréal, décembre 2008, 12 p. [en ligne : http://www.culturepourtous.ca/forum/2008/PDF/11_Bordeaux.pdf]
- CAUNE J., *Les conditions pour penser la notion de médiation culturelle en France, ces cinquante dernières années*, Actes du Forum La Rencontre, Montréal, décembre 2008 : [en ligne : http://www.culturepourtous.ca/forum/2008/PDF/10_Caune.pdf]

Glossaire

- JAMMET Y. (dir.), *Médiation culturelle et politique de la Ville*, association de prévention du site de la Villette, mars 2003 [uniquement sur Internet : <http://www.culture.gouv.fr>]

Culture et lien social

- Culture & Proximité, *L'action culturelle dans la ville : démarches, expériences*, ed. Opale, 2000.

2. Le médiateur culturel

- SAADA, Serge, *Et si on partageait la culture ?*, *Essai sur la médiation culturelle et le potentiel du spectateur*, Toulouse, Ed. de l'Attribut, 2011.
- CAILLET E., FRADIN F., ROCH E., *Médiateurs pour l'art contemporain : répertoire des compétences*, La Documentation Française, 2000.
- CAILLET E., LEHALLE E., *A l'approche du musée, la médiation culturelle*, Presses Universitaires de Lyon, 1995.
- CAILLET E., *Accompagner les publics, la médiation culturelle*, L'Harmattan, 2007.
- DUFRENE B., GELLEREAU M., « Qui sont les médiateurs culturels ? Statuts, rôles et constructions d'images », dans *Médiations et médiateurs*, MEI n°19, L'Harmattan, 2003.

3. Pratiques et publics

Ouvrages synthétiques

- COULANGEON P., *Sociologie des pratiques culturelles*, La Découverte (coll. Repères) , 2005
- ESQUENAZI J-P., *Sociologie des publics*, La Découverte, (coll. Repères »), nouvelle édition, 2009
- FLEURY L., *Sociologie de la culture et des pratiques culturelles*, Armand Colin, 2008.

Ouvrages de référence

- BOURDIEU P., DARBEL A., *L'Amour de l'art. Les musées européens et leur public*, Éd. de Minuit, 1969
- BOURDIEU P., *La Distinction, Critique sociale du jugement*, Éd. de Minuit, 1979.
- DONNAT O., *Les pratiques culturelles des Français à l'ère numérique*, La Documentation française, 2009 .
- DONNAT O., *Les pratiques culturelles des Français*, La Documentation française, 1998
- LAHIRE B., *La Culture des individus. Dissonance culturelle et distinction de soi*, La Découverte (coll.Textes à l'appui), 2004.

Actes de colloque

- ANCEL P., PESSIN A., (dir.), *Les non-publics : les arts en réceptions*, L'Harmattan (coll. Logiques sociales), 2006, 2 tomes.

4. Politique culturelle

Prospective culturelle, avens possibles des politiques culturelles

- *Culture & Médias 2030*, Ministère de la culture et de la communication, DEPS, 2011

Acteurs (État, collectivités, privé), domaines de l'action publique, enjeux contemporains

- GREFFE X., PFLIEGER S., *La Politique culturelle en France*, La Documentation française (coll. Études de la Documentation française), 2009
- POIRRIER Ph., (dir.), *Politiques et pratiques de la culture*, La Documentation française (coll. Les Notices), 2010
- SAEZ G., (dir.), *Institutions et vie culturelles*, 2e édition revue et augmentée, La Documentation française (coll. Les Notices), 2004
- SAEZ J.-P, (dir), *Culture et société, un lien à recomposer*, Toulouse, ed. de l'Attribut, 2008

Histoire des politiques culturelles

- POIRRIER PH., *L'État et la culture en France au XXe siècle*, 3ème édition, le Livre de poche (coll. Références), 2009.
- URFALINO Ph., *L'invention de la politique culturelle*, Paris, Hachette Littératures, 2004.

Pour débattre

- CARASSO J.-G., *Nos enfants ont-ils droit à l'art et à la culture ? Manifeste pour une politique de l'éducation artistique et culturelle*, Toulouse, ed. de l'Attribut, 2005.
- WALLACH J.-C., *La culture, pour qui ? Essai sur les limites de la démocratisation culturelle*, Toulouse, ed. de l'Attribut, 2006

Usuels :

- DELPORTE Ch., MOLLIER, J.-Y., SIRINELLI J.-F., *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine*, Presses universitaires de France, 2010.
- WARESQUIEL E., (dir.), *Dictionnaire des politiques culturelles de la France depuis 1959*, Paris, CNRS Éditions / Larousse, 2001.

5. Méthodologie de l'action culturelle

- CAILLET E., COPPEY O, *Stratégies pour l'action culturelle*, L'Harmattan (coll. Patrimoines et Sociétés), 2004.
- RASSE, Paul, *Conception, management et communication d'un projet culturel*, éd. Territorial, (coll. Dossiers d'experts), 2006.